Primaire

Primaire

À Terre-Neuve-et-Labrador, les programmes des 1re, 2e et 3e années visent à développer les connaissances, les habiletés et les valeurs de base chez l'enfant. Il existe un programme distinct, au contenu prescrit, pour les matières suivantes : français, mathématiques, sciences de la nature, sciences humaines, musique, arts plastiques, santé, éducation physique et enseignement religieux.

L'école primaire vise surtout l'épanouissement et le développement de l'enfant sur les plans intellectuel, social, affectif, spirituel et physique. L'approche pédagogique adoptée repose sur des méthodes actives axées sur la découverte, l'expérience et le raisonnement pratique qui aident l'élève à aborder d'une façon enrichissante pour lui toutes les situations d'apprentissage. Le programme établit les liens entre les différentes matières et les capacités de développement, et fait ainsi mieux comprendre aux élèves les concepts et les valeurs tout en facilitant l'acquisition des habiletés. Le rendement de l'élève doit reposer sur des expériences d'enseignement et d'apprentissage distinctes et intégrées.

L'école primaire reconnaît que chaque enfant est une personne à part entière qui a la possibilité de s'épanouir et de se développer, et constitue donc un milieu attentif aux besoins et au niveau de développement de chaque élève. Les parents et les éducateurs sont, à ce niveau, des partenaires dans l'éducation des enfants.

Temps d'enseignement

Selon l'article 28 de la *Schools Act (1997)*
Dans chaque école, le nombre minimal d'heures d'enseignement donnée aux élèves est le suivant :

a) en maternelle, 2,5 heures;

b) dans les classes du premier au troisième degrés, 4 heures;

c) dans les classes du quatrième au douzième degré, 5 heures.

Les programmes de la maternelle et du primaire (1re à 3e année) visent à permettre aux élèves de réaliser les résultats d'apprentissage prescrits à travers toutes les matières du régime pédagogique. Chaque matière a un rôle très important à jouer dans **le développement des habiletés de lecture, et d'écriture et de l'aptitude à compter et à calculer.** Ces habiletés sont consolidées dans les domaines des arts plastiques, de la musique, de l'éducation physique, du français, des mathématiques, des sciences de la nature, de l'enseignement religieux, de la santé et des sciences humaines.

La journée scolaire se divise donc comme suit pour permettre aux enseignants de bien planifier et gérer les activités pédagogiques : 40% - le français , 30% - les mathématiques et les sciences de la nature et 30% - la musique, les arts plastiques, l'éducation physique, l'enseignement religieux, la santé et les sciences humaines. Il est à noter que les enseignants réaliseront une partie du 40% attribué au français et une partie du 30% attribué aux mathématiques par le biais des autres matières.

Une approche transdisciplinaire favorise l'intégration de résultats d'apprentissage de la langue et des mathématiques dans l'enseignement des diverses matières.

Les enseignants du primaire ont recours à des stratégies d'organisation et d'enseignement - approche interdisciplinaire, centres d'apprentissage, méthode des tranches de temps - qui ne permettent pas d'établir avec précision le pourcentage de temps qui devrait être consacré aux diverses matières du programme. C'est pourquoi les périodes de temps recommandées plus haut ne sont données qu'à titre approximatif.

Les classes multi-âges

Dans les classes multi-âges, les périodes de temps correspondent à celles qui sont recommandées pour les classes à niveau unique. Parmi les stratégies d'organisation et d'enseignement qui peuvent être efficaces dans les classes multi-âges, il y a le regroupement d'élèves d'âges différents, l'interdisciplinarité, les centres d'apprentissage, l'enseignement par les pairs et par tranches de temps. Le document suivant peut fournir un complément d'information :

- *Les classes multi-âges et l'interdisciplinarité*, Ministère de l'Éducation (1996)

Arts plastiques

Au primaire, les arts plastiques visent surtout à donner à l'élève la plus grande flexibilité possible en lui proposant une variété d'expériences. Le programme est conçu de façon à lui faire aimer les arts, à éveiller sa sensibilité, à lui donner l'assurance de s'exprimer et à lui apprendre les techniques et les procédés artistiques de base. Le programme insiste beaucoup sur le rapport entre ce qui est vu et ce qui est ressenti, et favorise un milieu propice à l'expression constante de la créativité visuelle.

Les éléments de la communication (lignes, formes, couleurs, textures et espace) et les principes (mouvement, répétition, équilibre, contraste, relief et unité) sont étudiés en tant que composantes essentielles de l'expression visuelle, à la base de toute représentation ou de tout travail artistique. C'est sur ces éléments et sur ces principes que se fonde le développement esthétique.

Tout au long du programme, les élèves s'inspirent de leur expérience personnelle ainsi que de leur milieu physique, social et culturel pour s'exprimer visuellement. Certaines activités - description, comparaison, classement, rapprochement et manipulation aident à développer le sens du visuel. La perception sensorielle est étudiée au moyen d'activités telles que l'écoute, les activités tactiles, la dégustation, la reconnaissance des odeurs et l'étude des mouvements.

En plus d'apprendre à créer des images, les élèves découvrent comment utiliser les images et les graphiques pour discuter, trouver et échanger de l'information. Le programme comprend un volet axé sur l'expression orale qui permet aux élèves d'acquérir du vocabulaire propre au domaine artistique, de renforcer leur perception visuelle et d'expliquer leurs réactions aux arts plastiques et à leur milieu. Il favorise également l'échange, l'évolution et le développement des idées.

Le programme s'articule autour des éléments suivants:

- la démarche artistique
- la communication visuelle
- le rôle culturel
- l'épanouissement personnel
- la perception et la réponse

Ressources pédagogiques

Autorisées

- *Arts plastiques M -1re année* - Programme d'études (2010)
- *Arts plastiques 2e et 3e année* - Programme d'études (2010)
- *Guide pédagogique pour le primaire Français langue première* (1992)
- Voir Annexe H pour la liste de matériel envoyé aux écoles en 2008

1re année

- *L'Image de l'art 1* (AIP)
  - mini ensemble (1 par 6 élèves)
  - Ensemble de reproductions, guide du maître et guide d'activités

Nota : Ce matériel est déjà dans les écoles.

- *L'image de l'art plus 1* (AIP/1997)
  - Manuel de l'élève (5 par classe)
  - Guide d'enseignement

- *Imago 1er cycle (AIP/2005)*
  - Manuel 1 - 1 copie pour 2 élèves
  - Manuel 1 - Guide d'enseignement
  - 1er cycle - Trousse de reproduction 2 (27)
  - 1er cycle Fiche géante 2

2e année

- *L'Image de l'art 2* (AIP)
  - mini ensemble (1 par 6 élèves)
  - Ensemble de reproductions, guide du maître et guide d'activités

Nota : Ce matériel est déjà dans les écoles

- *L'image de l'art plus 2* (AIP/1997)
  - Manuel de l'élève (1 pour 2 élèves)
  - Guide d'enseignement

- *Imago 1er cycle (AIP/2005)*
  - Manuel 2 - (1 copie pour 2 élèves)
  - Manuel 2 - Guide d'enseignement
  - 1er cycle - Trousse de reproduction 2 (27)
  - 1er cycle - Fiche géante 2

3e année

- *L'Image de l'art 3* (AIP)
  - mini ensemble (1 par 6 élèves)
  - Ensemble de reproductions, guide du maître et guide d'activités

Nota : Ce matériel est déjà en place dans les écoles.

- *L'image de l'art plus 3* (AIP/1997)
  - Manuel de l'élève (1 pour 2 élèves)
  - Guide d'enseignement

- *Imago 2e cycle* (AIP/2005)
  - Manuel 1 - 1 copie pour 2 élèves
  - Manuel 1 - Guide d'enseignement
  - 2e cycle - Trousse de reproduction 1 (27)
  - 2e cycle - Fiche géante 1

Ressources pour les enseignants

- *Rudiments d'arts plastiques* (CEC/1990)
- *Une petite leçon d'art* (THO/2004)
- *L'art raconte une histoire* (CHE/2003)

Nota : Ce matériel a été envoyé aux écoles (2009).

Éducation physique

Au primaire, l'éducation physique engage les élèves à expérimenter *en*, *par*, et *à propos* du mouvement. En pratiquant *en mouvement*, les élèves se mettent en forme et acquièrent les habiletés physiques nécessaires pour mener une vie plus active et finissent par comprendre la valeur intrinsèque d'un mode de vie actif. L'apprentissage dans le volet *à propos du mouvement* amène les élèves à comprendre le rôle des mouvements et la place qu'ils occupent dans leur quête personnelle du mieux-être physique sous forme de vie active. L'apprentissage *par le mouvement* amène à mieux comprendre le contexte social et environnemental dans lequel ils vivent, à se munir de stratégies personnelles afin de vivre de façon harmonieuse dans leur milieu et leur cadre de vie, et tenter de modifier les choses, s'il y a lieu.

Ce programme est basé sur le besoin de chaque personne de développer son mieux-être personnel en menant une vie active et le besoin de développer la compréhension des techniques de mouvements qui permettront de conserver un mode de vie actif tout au long de leur vie. Le besoin de développer des habiletés de pensée critique et de les appliquer pour résoudre des problèmes reliés au mouvement et aux problèmes sociétaux qui influent sur les occasions de continuer à mener une vie active sont aussi un point important du programme. Dans ce programme, il y a neuf thèmes dans lesquels un grand éventail de mouvements sont étudiés. Chaque thème fournit des activités pour que les élèves participent à des activités de mouvement, à expérimenter avec des techniques de mouvement, à développer des jeux, des règlements et des stratégies, à aider les autres et à planifier des démonstrations et des activités pour les autres. Les élèves auront aussi l'occasion de réfléchir sur la vie active et à évaluer l'effet des diverses activités pour les aider à atteindre leur but.

Ressources pédagogiques

Autorisées

- *A Curriculum Framework for Physical Education: Adjusting the Focus (1996)*
- *Éducation physique - Primaire - Élémentaire* Programme d'études *(2003)*

- Ressources pédagogiques (**Voir titres à l'annexe F**)
  Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2003)

- *Fiches d'entraînement par circuit pour le primaire (THO/2008)*
  Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2008)

Enseignement religieux

Le programme d'enseignement religieux du primaire offre aux élèves, au moyen d'activités et d'histoires, l'occasion de réfléchir sur les expériences qui soulèvent chez eux des questions sur le but, le sens et la valeur de la vie. Le programme du primaire analyse des expériences humaines et les questions qu'elles soulèvent, ainsi que les réponses que la religion peut fournir à ces questions. Il aide les enfants à explorer le sens de l'appartenance, à apprécier la création et à accorder de la valeur aux célébrations. Dans le présent programme, les élèves apprennent aussi à connaître des gens qui ont apporté une contribution marquée à la société.

En mettant l'accent sur les émotions, les attitudes et la prise de conscience de soi et des autres ainsi que sur le sens du merveilleux, l'éducation religieuse de l'enfant au niveau primaire sert de fondement à l'élaboration future d'une dimension explicite de la religion. Au moyen d'une approche axée sur l'enfant et de multiples ressources, le programme permet à l'élève de s'épanouir sur les plans intellectuel, émotionnel et spirituel.

Ressources pédagogiques

Autorisées

- *Enseignement religieux 1re année*- Programme d'études (2010)
- *Enseignement religieux 3e année*- Programme d'études (2008)
- *Enseignement religieux M à 3e année* - Programme d'études *(Version provisoire 1998)*

Ressources de l'enseignant

1re année

- *Symboles et lieux sacrés* (DRAY/2010)
  - Guide
  - Cédérom
  - Affiches
-
- *La Bible du petit lecteur* (épuisé)

2e année

- Collection d'albums de littérature jeunesse (**voir titres Annexe A**)
- Les grandes religions du monde
- *La Bible du petit lecteur* (épuisé)

Recommandées

1re année

- Collection d'albums de littérature jeunesse (**voir titres Annexe A**)
- *Les grandes religions du monde*

3e année

- *La Bible - Ancien et Nouveau Testament en français courant*
- *Les amis de Dieu* (1 copie pour 2 élèves)
- *Le Grand livre de Noël*
- *Au pays glacé de Sedna*

Français

Le but de ce programme est de développer les habiletés à écouter, à parler, à lire et à écrire. Pour atteindre ce but, il y a quatre résultats principaux. Ce programme vise à rendre l'élève capable :

- d'écouter et de comprendre la langue parlée, de communiquer efficacement à l'oral, de lire et d'écrire en tenant compte des connaissances propres à la langue française;
- d'utiliser la langue pour organiser ses pensées et pour réfléchir sur ses expériences de manière à trouver de nouvelles façons de voir et de comprendre le monde;
- de connaître et d'apprécier les oeuvres orales et écrites de sa communauté et de la francophonie;
- de développer des attitudes positives au regard de la langue, de la communication et de la littérature.

Ressources pédagogiques

Autorisées

- *Français M à 6e année* - Programme d'études (2002)
- *Guide pédagogique pour le primaire Français langue première* (1992)
- *Lire et écrire au primaire et à l'élémentaire* (1994)

1re année

- *Mélissa et ses amis* (ERPI/2001)
  - Livre de l'élève A
  - Livre de l'élève B
  - Guide d'enseignement
- *En tête 1*, 2e édition (ERPI/1999) épuisé
  - Livre de l'élève A
  - Livre de l'élève B
  - Guide d'enseignement

2e année

- *En tête 2* (ERPI/1999) épuisé
  - Livre de l'élève A
  - Livre de l'élève B
  - Guide d'enseignement

- *Théo et Raphaëlle* (ERPI/2000)
  - Livre de l'élève C
  - Livre de l'élève D
  - Guide d'enseignement 2 (2000)

3e année

- *Capsule 3* (MOD/1994)
  - Manuel A
  - Manuel B
  - Guide pédagogique A
  - Guide pédagogique B

1re année/Collection d'albums (ACA/1999)

- *Une journée aux régates* (TNL)
- *Les trésors de la plage* (IPE)
- *Quand les patins boudent* (NB)
- *Les vêtements d'Eric* (NE)

- Guide d'exploitation

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (1999)

2e année/Collection d'albums (CHE/2003)

- *Cédric et le porc-épic* (NB)
- *Elise à Louisbourg* (NE)
- *La chandeleur de Robert* (TNL)
- *Charlotte et les corbeaux* (IPE)

- Guide d'exploitation

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2003)

3e année *Collection Il était une fois dans l'est* (CHE/2004)

- *Patrick l'internaute* (IPE)
- *Accident au Lac Virot* (TNL)

- Guides d'exploitation

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2004)

1re année

- *Collection GB+ (BEA)*

  - ***Rouge***
    - Ensemble complet (36 livrets)
    - 30 textes narratifs, 6 textes informatifs
    - Livre Grand format (3)
    - Guide

  - ***Jaune***
    - Ensemble complet (36 livrets)
    - 30 textes narratifs, 6 textes informatifs
    - Guide

  - ***Bleu***
    - Ensemble complet (36 livrets)
    - 30 textes narratifs, 6 textes informatifs
    - Guide

  - ***Vert***
    - Ensemble complet (36 livrets)
    - 30 textes narratifs, 6 textes informatifs
    - Guide

  - ***Orange***
    - Ensemble complet (26 livrets)
    - 20 textes narratifs, 6 textes informatifs
    - Guide

  - ***Turquoise***
    - Ensemble complet (36 livrets)
    - 20 textes narratifs, 6 textes informatifs
    - Guide

  - **Trousse d'évaluation en lecture (BEA/2003)**
    (une par école)

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2005)

2e année

- *Collection GB+ (BEA)*

  - ***Orange***
    - Ensemble complet (26 livrets)
    - 20 textex narratifs, 6 textes informatifs
    - Guide

  - ***Turquoise***
    - Ensemble complet (36 livrets)
    - 20 textes narratifs, 6 textes informatifs
    - Guide

  - **Trousse d'évaluation en lecture (une par école)**

3e année

- *Collection GB+ (BEA)*

  - ***Violet***
    - Ensemble complet (36 livrets)
    - 20 textes narratifs, 6 textes informatifs
    - Guide

  - **Or**
    - Ensemble complet (36 livrets)
    - 20 textes narratifs, 6 textes informatifs
    - Guide

  - **Trousse d'évaluation en lecture (une par école)**

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2005)

Recommandées

1re année

- *En tête 1*, 2e édition (ERPI/1999)
  - Cahier d'activités 1
  - Cahier de calligraphie
    - Script
    - Cursive
    - Cahier ligné
  - Affiches et étiquettes mots
  - Livres géants - Cassette
  - Disque compact
  - Clés de lecture

2e année

- *En tête 2*, (ERPI/1999)
  - Cahier d'activités A
  - Cahier d'activités B
  - Cahier de communication
  - Cahier de calligraphie
  - Cahier ligné
  - Affiches et étiquettes mots
  - Guide d'utilisation des cahiers d'activités
  - Cassette
  - Clés de lecture

2e année

- *En tête 2 - Théo et Raphaëlle* (ERPI/2000)
  - Cahier d'activités 2
  - Cahier d'activités Théo et Raphaëlle EXTRA
  - Corrigé Cahier d'activités Théo et Raphaëlle EXTRA
  - Cahier de calligraphie 2 (écriture cursive)
  - Mon cahier d'écriture 2
  - Affiches et étiquettes 2
  - Disque compact ou cassette « Drôles d'animaux »
  - Clés en lecture

3e année

- *Capsule 3*
  - Cahier d'activités A
  - Cahier d'activités B
  - Activités à reproduire
  - Cassettes (2) chansons et textes d'écoute
  - Affiches Stratégies
  - Corrigé des activités à reproduire
  - Capsule 3e et 4e - cartons stratégies

Livrets de lecture

- *Collection Moustique* (GRA) *(épuisé)*
  - Ensemble de livrets
  - Cassette Moustique

- *Collection Français 2*
  - Ensemble de livrets (LID) *(épuisé)*
- *Collection Français 3*
  - Ensemble de livrets (LID) *(épuisé)*

Collection Tous azimuts (GRA)
- Mini-coffret 1 - 16 titres
- Mini-coffret 2 - 16 titres
- Mini-coffret 3 - 16 titres

3e année
- Bibliothèque carroussel (HER/2002)
  - 30 titres

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2003)

Matériel complémentaire

- *Littératie 1re et 2e année (MOD/2006)*
  - Répertoire de ressources pédagogiques

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2007)

- *Littératie de la 3e à 6e année (MOD/2006)*
  - Répertoire de ressources pédagogiques

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2007)

- *Ma trousse d'écriture 3 (BEA/2005)*

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2007)

- *Trousse d'actualisation linguistique(BEA/2001)*

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2002)

- *Trousse de formation en francisation M à 2e année (CMEC/2003)*

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2004)

- *Trousse de formation en communication orale/Trousse de formation sur les stratégies en lecture et en écriture M-12e année* (CMEC/2008)

Nota : Ce matériel sera envoyé aux écoles. (2010)

Mathématiques

Au primaire, les programmes de mathématiques aide les élèves à s'épanouir au niveau cognitif et ce, dans un contexte d'activités significatives et d'exploration active d'une variété de notions mathématiques. L'apprentissage devrait se faire dans un climat qui favorise le plaisir de faire des mathématiques tout en suscitant la curiosité des élèves.

Les activités de mathématiques au primaire devraient être conçues de manière à fournir aux élèves des occassions de/d':

- communiquer pour apprendre des concepts et pour exprimer leur compréhension;
- établier des liens entre des idées et des concepts mathématiques, des expériences de la vie de tous les jours et d'autres disciplines;
- démontrer une habileté en calcul mental et en estimation;
- développer de nouvelles connaissances en mathématiques et les appliquer pour résoudre des problèmes;
- développer le raisonnement mathématique;
- développer des habiletés en visualisation pour faciliter le traitement d'information, l'établissement de liens et la résolution de problèmes.

Les programmes de mathématiques du primaire sont organisés selon trois domaines:

- le nombre;
- les régularités et les relations;
- la forme et l'espace;
- la statistique et la probabilité

Ressources pédagogiques
Autorisées

- *Mathématiques 1re année* - Programme d'études (Version provisoire 2009)
- *Mathématiques 2e année* - Programme d'études (version provisoire 2010) **à paraître**
- *Mathématiques 3e année* - Programme d'études (version provisoire 2010) **à paraître**

1re année

- *Collection Chenelière Mathématiques* (CHE/2008)
  - Grand livre
  - Guide d'enseignement
  - Cahier de l'élève (couleurs - version périssable)
  - Disque audio
- 24 livrets de lecture - niveau débutant (Chenelière 2003)
- Guide d'enseignement - niveau débutant (Chenelière 2003)
- Livres de lecture - grand format (6)
  Voir Annexe E pour la liste de titres.
- Ensemble de matériel de manipulation (Voir liste Annexe E)

Nota : Ce matériel a été mis en place dans les écoles (2008).

2e année

- *Mathématiques 2e année - Programme d'études*
  (version provisoire 2010) **à paraître**
- *Chenelière Mathématiques 2* (CHE/2009)
  - Guide d'enseignement
  - Grand livre
  - Cahier de l'élève
  - Disque audio
  - Feuilles reproductibles
- 18 livrets de lecture - Série Avancé (CHE/2006)
  Voir Annexe E pour la liste de titres.
- Guide d'enseignement - Série Avancé (CHE/2006)
- Livres grand format -(3) Collection Domino Mathématiques (Chenelière Éducation)
- Ensemble de matériel de manipulation (Voir liste Annexe E)

3e année

- *Collection Chenelière Mathématiques 3* (CHE/2010)
  - Manuel de l'élève
  - ProGuide - Guide d'enseignement
  - Cahier d'activités et d'exercices (version feuilles reproductibles)
  - Cahier d'activités et d'exercices (corrigé de l'enseignant)
- Livrets de lecture - titres à confirmer
- Matériel de manipulation (Voir liste Annexe E)

Recommandées

- *Collection Chenelière Mathématiques 1* - Version atlantique (CHE/2004)
  - Manuel de l'élève
  - Guide d'enseignement
  - - Cahier, version reproductible 1ere année
- *Collection Chenelière Mathématiques 2* - Version atlantique (CHE/2004)
  - Manuel de l'élève
  - Guide d'enseignement
  - Cahier, version reproductible 2e année (CHE/2004)
- *Collection Chenelière Mathématiques 3* - Version atlantique (CHE/2004)
  - Manuel de l'élève
  - Guide d'enseignement
  - Cahier, version reproductible 3e année (CHE/2005)

Nota : Ce matériel est déjà en place dans les écoles.

- *Mathématiques 2000 - année 1* (PEC/2000)
  - Ensemble de base (comprend le *Teacher's Guide*, le matériel d'appoint et le Cahier d'approfondissement et d'évaluation)
  - Le problème de la semaine
  - Livre de l'élève
  - Cahier d'exercice pratique et de devoirs
  - Corrigé et guide du cahier d'exercice et de devoirs
- *Mathématiques 2000 - année 2* (PEC/2000)
  - Ensemble de base (comprend le *Teacher's Guide*, le matériel d'appoint et le Cahier d'approfondissement et d'évaluation)
  - Le problème de la semaine
  - Livre de l'élève
  - Cahier d'exercice pratique et de devoirs
  - Corrigé et guide du cahier d'exercice et de devoirs
- *Mathématiques 2000 - année 3* (PEC/2000)
  - Ensemble de base (comprend le *Teacher's Guide*, le matériel d'appoint et le Cahier d'approfondissement et d'évaluation)
  - Le problème de la semaine
  - Livre de l'élève
  - Corrigé et guide du cahier d'exercice et de devoirs

Musique

Le programme de musique offert à l'école primaire aux élèves des expériences enrichissantes et divertissantes qui développent leur goût et leur compréhension de la musique. La musique est une composante fondamentale du programme parce qu'elle favorise le développement dans trois grands domaines d'apprentissage : affectif, cognitif et psychomoteur. Le programme apprend aux élèves les éléments de la musique - rythme, mélodie, harmonie et forme - ainsi que les moyens d'expression - composition, timbre, nuances, tempo et articulation - en leur proposant des expériences diverses : chant, expression orale, expression dramatique, mouvement, écoute, expression gestuelle, annotation, lecture, écriture, déduction, analyse, improvisation, composition et évaluation.

Le programme, axé sur l'apprenant est flexible et permet d'adapter l'enseignement au processus naturel d'apprentissage des enfants, et facilite la découverte logique des concepts de la musique et l'acquisition graduelle des habiletés.

Si l'objectif du programme est avant tout l'acquisition d'habiletés et de connaissances et la compréhension des concepts en musique, c'est essentiellement en vue de développer le sens esthétique des élèves. Le programme jette au primaire les bases du développement du sens esthétique en incitant les enfants à exprimer leurs sentiments à travers les expériences musicales qui leur sont offertes, et à découvrir la beauté et les qualités d'expression de la musique.

Il comporte trois volets :
- les éléments de la musique
- les styles de musique
- l'acquisition des habiletés musicales

Ressources pédagogiques
Autorisées

- *Guide pédagogique pour le primaire Français langue première* (1992)
- *Musique M à 6e année* - Programme d'études (2010) **à paraître**
- **Voir titres de ressources Annexe G**
  Nota : Ces ressources ont été envoyées aux écoles. (2005)

1re année
- Collection *Mon passeport musical* (BEA/1986) (épuisé)
  - Manuel de l'élève
  - Livre du maître

2e année

- Collection *Mon passeport musical* (BEA/1986) (épuisé)
  - Manuel de l'élève
  - Livre du maître

3e année

- Collection *Mon passeport musical* (BEA/1986) (épuisé)
  - Manuel de l'élève
  - Livre du maître
- Voir Annexe G - ressources envoyées aux écoles (2005)

Recommandées

- Cahier Mon nouveau passeport musical (BEA/1986) - 1re année
  - 2e année
  - 3e année
- Cassette version chantée

Santé

Au primaire, le programme de santé est une approche globale qui favorise le bien-être des jeunes en faisant le lien entre l'enseignement en classe, les services de santé connexes et un milieu scolaire propice à un mode de vie sain. Le programme compréhensif de santé à l'école est une façon de promouvoir la santé qui touche toutes les matières du programme du primaire, et qui instaure un milieu offrant à tous les jeunes la possibilité de faire des choix judicieux en matière du programme du primaire, et qui instaure un milieu offrant à tous les jeunes la possibilité de faire des choix judicieux en matière de santé et d'améliorer ainsi leur propre santé et celle de leur communauté.

Le programme est organisé en fonction des éléments suivants:

- la vie active
- la santé du consommateur
- l'hygiène dentaire
- l'éducation en matière de drogues
- l'hygiène du milieu
- la prévention des accidents et la sécurité
- la santé mentale
- la nutrition
- la croissance et le développement physique
- les rapports personnels
- les soins personnels

Ressources pédagogiques
Autorisées

- *Santé 1re année* - Programme d'études 2010 **à paraître**
- *Vers un programme d'hygiène compréhensif* - Primaire (1998)
  - Programme d'études
  - Guide d'appui

1re année
- Collection d'albums de littérature enfantine
  (**voir titres Annexe B**)

2e année
- Collection d'albums de littérature enfantine
  (**voir titres Annexe B**)

3e année
- Collection d'albums de littérature enfantine
  (**voir titres Annexe B**)

Nota : Ce matériel est déjà en place dans les écoles.

- Série de vidéogrammes *Ecoute ton coeur*
  - Guide d'enseignement

(**Nota : Ce matériel est déjà disponible dans les écoles et est aussi disponible au *Provincial Information Library Resources Board*, voir page 5**).

Recommandées

1re année, 2e année et 3e année
- *Protégez-vous du feu* - Niveau 2, Niveau 3, Niveau 4
  Association canadienne de prévention des incendies (1994)
  Commissaire provincial des incendies
  C.P. 8700
  Immeuble 901, Pleasantville
  St. John's, NL
  A1B 4J6
  Téléphone: (709) 729-1050 Fax: (709) 729-2524
  Everett Pitt : (709) 424-5360 (cellulaire)

3e année
- *Trousse Mousses futés* (1994)
  Escadrilles canadiennes de plaisance
  26 Golden Gate Court
  Scarborough, ON
  M1P 3A

Sciences de la nature

L'apprentissage des sciences de la nature au niveau primaire favorise une approche expérientielle. L'élève développera des attitudes, des habiletés et des connaissances lui permettant de cheminer vers la découverte de la place des sciences dans sa vie et l'appréciation des interactions qui existent entre les sciences, la technologie, la société et l'environnement. Le contenu du cours comprendra des notions des sciences de la vie, des sciences physiques et des sciences de la Terre et de l'espace.

Ressources pédagogiques

Autorisées

- *Sciences de la nature M à 3e année* - Programme d'études (2006) (Version provisoire)

1re année

- *Collection Place aux sciences* (DUV/2005)

- Un monde d'inventions
  - fascicule de l'élève
  - guide d'enseignement

- C'est comment?
  - fascicule de l'élève
  - guide d'enseignement

- J'observe la terre autour de moi
  - fascicule de l'élève
  - guide d'enseignement

- C'est vivant!
  - fascicule de l'élève
  - guide d'enseignement

2e année

- *Collection Place aux sciences* (DUV/2005)

- L'air et l'eau
  - fascicule de l'élève
  - guide d'enseignement

- Les animaux grandissent
  - fascicule de l'élève
  - guide d'enseignement

- La matière qui nous entoure
  - fascicule de l'élève
  - guide d'enseignement

- Ça bouge!
  - fascicule de l'élève
  - guide d'enseignement

3e année

- *Collection Place aux sciences* (DUV/2005)
  - En pleine croissance
    - fascicule de l'élève
    - guide d'enseignement
  - Ça tient debout
    - fascicule de l'élève
    - guide d'enseignement
  - Des forces invisibles
    - fascicule de l'élève
    - guide d'enseignement
  - Dans le sol
    - fascicule de l'élève
    - guide d'enseignement
- *Collection Place aux sciences* (DUV/2002)
  - manuel d'utilisation - guide d'évaluation 1re à 3e année

- Collection Ficelle Sciences (15 titres)

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2003)

Sciences humaines

Le but général des sciences humaines au primaire est de promouvoir le développement personnel et de développer les valeurs et le sens civique. Le programme de sciences humaines du primaire s'articule autour des thèmes suivants :

Les interactions - 1re année

Ce thème donne aux élèves la possibilité d'explorer les diverses interactions entre les gens et le monde autour d'eux. Ils remarqueront comment les interactions ont changé avec le temps sur les plans local, national et mondial. Pendant l'année, les élèves exploreront les interactions au moyen de quatre unités : les groupes, l'environnement, la place et le temps, les besoins.

Les changements - 2e année

Comprendre que la notion de changement contribue au développement des élèves en tant que citoyens de leur communauté, leur pays et le monde. Les élèves développeront une prise de conscience et de la confiance que le changement est une partie importante de leur vie. Ils exploreront le changement relié aux gens, à la technologie, à l'économie et à l'environnement.

La communauté - 3e année

En examinant certaines communautés de la province et la capitale nationale, les élèves examineront les interactions entre les gens et l'environnement physique et aussi les interactions entre les gens. Ils étudient comment les communautés répondent aux besoins, se développent, s'adaptent et changent avec le temps.

Ressources pédagogiques
Autorisées

- *Sciences humaines M à 2e année* - Programme d'études (2005) (Version provisoire)

1re année

- *Un monde à découvrir* (CHE/2005)
  - Ensemble de 2 grands livres
    Des gens et des lieux
    Mon monde
  - Cartes (Ensemble de 13)
  - Affiches (Ensemble de 6)
  - Guide
  - Livrets
    Je communique
    Mes droits et responsabilités
    Je fais partie d'un groupe
    Des cartes postales de Barnabé
    Respectons notre planète
    Le travail et les loisirs
    Mon arrière-grand-mère et moi
    Toujours en contact
    Un regard sur le passé
    Voir à ma façon
    Bienvenue à Conne River
    Nos vrais besoins
    Les bénévoles
    La fabrication du papier
    Où veux-tu habiter?

2e année

- *Un monde à découvrir* (CHE/2005)
  - Grand livre - *Les changements*
  - Cartes (Ensemble de 14)
  - Affiches (Ensemble de 6)
  - Guide
  - Livrets

    Décidons ensemble
    Un geste qui compte
    Le chemin des bleuets
    Ils ont changé les choses
    Les déménagements
    Un monde de technologie
    Les choses ont changé
    L'argent de Léa
    Limonade à vendre
    Allons faire les courses
    Le travail a changé
    Une visite à la ferme Ross
    Une nouvelle cour d'école
    Respectons notre planète
    Le bâton de la parole

3e année

- *Un voyage à la découverte de Terre-Neuve et du Labrador* (CUF/1989)
  - manuel de l'élève
  - feuilles à reproduire
  - guide de l'enseignant

- Série de vidéogrammes
  - *Communautés*
  - *Lethbridge*
  - *Placentia*
  - *Labrador City*
  - *Fogo*
  - *Corner Brook*

Matériel complémentaire

1re année
- *Etudes sociales 1* (CHE/2001)
  - Grand livre
  - Guide d'enseignement

2e année
- *Etudes sociales 2* (CHE/2001)
  - Grand livre
  - Guide d'enseignement

Nota : Ce matériel devient la propriété de l'école. (2001)

Éducation à l'esprit d'entreprise

Le but de ce matériel didactique est de donner aux élèves des habiletés de développement personnel qui feront d'eux des personnes entreprenantes.

Ressources pédagogiques

Autorisées

- *La série Coup de main* -M à 3e année (ACA 1996)

1re année
- *Des nuages en couleur*
  - guide d'enseignement

2e année
- *Une maison pour Manon*
  - guide d'enseignement

3e année
- *L'île aux milles étoiles*
  - guide d'enseignement
  - Cartes

Note : Ce matériel devient la propriété de l'école. (1996)